



ISIA Pescara Design
(Istituto Superiore per le Industrie Artistiche)

Scheda attività didattica a.a. 2018/19

Denominazione insegnamento:	SEMIOTICA 1
SAD (Settore Artistico Disciplinare):	ISDC/01
Corso di Studio:	Design del Prodotto e della Comunicazione
Nome del docente titolare dell'insegnamento:	Giovanni CURTIS
Obiettivi formativi:	L'obiettivo è quello di accrescere nello studente le capacità critiche legate all'analisi dei testi, sia per ciò che attiene al prodotto di design, sia per quel che riguarda le forme visive della comunicazione.
Contenuti (descrizione del corso):	Il corso introduce ai concetti fondamentali – di matrice strutturale e fenomenica – che caratterizzano lo sviluppo della metodologia semiotica, con particolare riferimento all'attuale semiotica visiva e audiovisiva.
Programma esteso:	Si indagano gli sviluppi delle teorie della narratività, della costruzione discorsiva, figurativa e plastica dei testi. A tal fine si propongono analisi sulle forme e valorizzazioni messe in opera dalla comunicazione, partendo dai linguaggi e media tradizionali fino a giungere a quelli della contemporaneità come forme brevi, video, pubblicità, social network. In tal senso un'attenzione particolare sarà data alle forme significanti audiovisive che abbiano forte relazione con il design
Metodi didattici:	Lezioni frontali con supporto multimediale; proiezioni audiovisive.
Altre informazioni:	Gli esempi portati, utili per l'analisi dei testi, sono da considerarsi parti integranti del corso.
Modalità di verifica dell'apprendimento:	Esonero scritto in itinere, presentazioni orali da parte degli studenti.
Prerequisiti:	Nessuno
Testi di riferimento:	1. P. MAGLI, <i>Semiotica. Teoria, metodo, analisi</i> , Venezia, Marsilio, 2004 (I parte); 2. G. CURTIS, D. FRAGAPANE, <i>Davanti a una fotografia. Immagini, metodi d'analisi, interpretazioni</i> , Roma, Curcio University Press, 2018 (Parti); 3. D. MANGANO, <i>Semiotica del design</i> , Roma, Carocci, 2010 (ad esclusione delle pagine 60-77 e

	110-137).
Modalità di verifica dell'apprendimento:	esame: scritto [<input type="checkbox"/> orale [<input type="checkbox"/> Altro (specificare) Colloquio orale