

Corso triennale in "Design del prodotto e della Comunicazione" - a.a. 2021/2022 - Prot. n° 4200/D4						
Primo anno - Primo semestre - DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE SEZIONE A						
Orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
ore 9 - 10	LABORATORIO DELL'IMMAGINE 1 Prof. Stefano Schirato dal 15 novembre AULA 7		TECNOLOGIA PER IL DESIGN 1 Prof. Marco Rossi dal 24 novembre AULA 7		DISEGNO OPERATIVO Prof. Marco Ripiccini AULA 7	CHIUSO
ore 10 - 11				COMUNICAZIONE VISIVA 1 Vanessa Massacci AULA 4		
Cambio d'aria						
ore 11 - 12						
ore 12 - 13						
Pausa pranzo						
ore 14 - 15	COMPUTER GRAFICA 1 Prof. Leo Margiotti AULA 7			DESIGN DEL PRODOTTO 1 Prof.ssa Monica Alegiani AULA 7	BASIC DESIGN Prof.ssa Giulia Romiti AULA 1	CHIUSO
ore 15 - 16		LINGUA INGLESE PROFESSIONALE Prof.ssa Lisa Zavarella dalle 15 alle 19 ONLINE	GEOMETRIA DESCRIPTIVA dal 24 novembre AULA 7			
Cambio d'aria						
ore 16 - 17						
ore 17 - 18						
ore 18 - 19						

Secondo anno - Primo semestre - DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE						
Orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
ore 9 - 10	ANTROPOLOGIA CULTURALE Prof. Massimiliano Verdino ONLINE		TECNOLOGIA PER IL DESIGN 2 Prof. D'Ercole Tony dal 17 novembre AULA 1	TEORIA DELLA FORMA Prof. Massimo Ciafrei AULA 1	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE Prof. Massimiliano Verdino ONLINE	CHIUSO
ore 10 - 11		COMUNICAZIONE VISIVA 2 Prof.ssa Vanessa Massacci AULA 1				
Cambio d'aria						
ore 11 - 12						
ore 12 - 13						
Pausa pranzo						
ore 14 - 15		DESIGN DEL PRODOTTO 2 Prof. Giammarco Camillo AULA 1	COMPUTER GRAFICA 2 Prof. Francesco Di Lecce AULA 1	TEORIA DELLA FORMA Prof. Massimo Ciafrei	ERGONOMIA Prof. Emilio Musa dal 19 novembre ONLINE	CHIUSO
ore 15 - 16				STRUMENTI E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE Prof. Marco Ripiccini AULA 1		
Cambio d'aria						
ore 16 - 17						
ore 17 - 18						

Terzo anno - Primo semestre - DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE SEZIONE A						
Orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
ore 9 - 10	DESIGN DEL PRODOTTO 3 Prof.ssa Monica Alegiani AULA 7		INNOVAZIONE TIPOLOGICA Prof. Carlo Di Pascasio ONLINE	ECONOMIA INDUSTRIALE Prof.ssa Donatella Furia dall'11 novembre AULA 3 SOLO I PRENOTATI		CHIUSO
ore 10 - 11						
Cambio d'aria						
ore 11 - 12						
ore 12 - 13						
Pausa pranzo						
ore 14 - 15				ECONOMIA INDUSTRIALE Prof.ssa Donatella Furia dall'11 novembre AULA 8 SOLO I PRENOTATI		CHIUSO
ore 15 - 16						
Cambio d'aria						
ore 16 - 17						
ore 17 - 18						

Corso triennale in "Design del prodotto e della Comunicazione" - a.a. 2021/2022 - Prot. n° 4200/D4						
Primo anno - Primo semestre - DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE SEZIONE B						
Orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
ore 9 - 10	TECNOLOGIA PER IL DESIGN 1 Prof. Marco Rossi AULA 1		COMPUTER GRAFICA 1 Prof. Leo Margiotti AULA 4	DESIGN DEL PRODOTTO 1 Prof.ssa Monica Alegiani AULA 7	BASIC DESIGN Prof.ssa Giulia Romiti AULA 1	CHIUSO
ore 10 - 11						
Cambio d'aria						
ore 11 - 12						
ore 12 - 13						
Pausa pranzo						
ore 14 - 15				COMUNICAZIONE VISIVA 1 Vanessa Massacci AULA 4	DISEGNO OPERATIVO Prof. Marco Ripiccini AULA 7	CHIUSO
ore 15 - 16	GEOMETRIA DESCRIPTIVA dal 22 novembre AULA 1	LINGUA INGLESE PROFESSIONALE Prof.ssa Lisa Zavarella dalle 15 alle 19 ONLINE	LABORATORIO DELL'IMMAGINE 1 Prof. Fabio Finore AULA 4			
Cambio d'aria						
ore 16 - 17						
ore 17 - 18						
ore 18 - 19						

Terzo anno - Primo semestre - DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE SEZIONE B						
Orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
ore 9 - 10	DESIGN DEL PRODOTTO 3 Prof.ssa Monica Alegiani AULA 7		Innovazione tipologica Prof. Carlo Di Pascasio ONLINE	ECONOMIA INDUSTRIALE Prof.ssa Donatella Furia dall'11 novembre AULA 3 SOLO I PRENOTATI		CHIUSO
ore 10 - 11						
Cambio d'aria						
ore 11 - 12						
ore 12 - 13						
Pausa pranzo						
ore 14 - 15				ECONOMIA INDUSTRIALE Prof.ssa Donatella Furia dall'11 novembre AULA 8 SOLO I PRENOTATI		CHIUSO
ore 15 - 16						
Cambio d'aria						
ore 16 - 17						
ore 17 - 18						