



**DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN
"Design del prodotto e della comunicazione multimediale"
INDIRIZZO 2 - DESIGN DEL PRODOTTO
a.a. 2021/2022**

**ISDE/02
Design per la sostenibilità ambientale
Docente: Gaudenzio Ciotti**

I contenuti scientifico-disciplinari del settore riguardano i principi teorici, le metodologie e gli strumenti operativi nell'ambito della progettazione dell'architettura di interni, dell'allestimento espositivo, dell'arredo urbano, del design degli oggetti per l'arredamento di spazi pubblici e privati. I diversi indirizzi progettuali sono intesi quali ambiti di ricerca e di sperimentazione per lo sviluppo di prodotti innovativi in relazione agli aspetti e alle problematiche sociali, culturali e ambientali, alle ragioni produttive e di mercato. Il settore considera i principi tecnici e i processi tecnologici, fornisce le conoscenze per la valutazione dei bisogni funzionali ed ergonomici considerando i diversi aspetti fisici, percettivi, cognitivi. I contenuti disciplinari permettono inoltre di comprendere ed elaborare le tendenze estetico-formali e di considerare l'evoluzione storica dei comportamenti e dei linguaggi riferibili alla cultura dell'abitare.

Il Corso verrà suddiviso in due parti: teoria e laboratorio. Alla fine del Corso lo studente dovrà sostenere un esame orale sul progetto di laboratorio. Eventuali argomenti omessi saranno verificati, durante la presentazione, con domande di teoria.

TEORIA

Le lezioni teoriche verteranno sugli scenari dello sviluppo sostenibile e tracceranno l'evoluzione della sostenibilità nel mondo del design. Si affronteranno da vicino le strategie per la progettazione e lo sviluppo di prodotti ambientalmente sostenibili. In particolare si capirà l'importanza della progettazione a ciclo di vita di un prodotto (Life Cycle Design) e delle strategie e delle linee guida progettuali per l'integrazione dei requisiti ambientali nelle fasi di sviluppo, nonché i modelli di offerta che rendono economicamente competitivo il design per la sostenibilità ambientale (Etichettature Ecologiche). Si parlerà di impatto ambientale dei prodotti insieme a metodi e strumenti per valutarlo, con particolare rilievo per la LCA (Life Cycle Assessment). Ci saranno approfondimenti su materiali ecosostenibili e su tecnologie di produzione di beni a ridotto impatto ambientale.

LABORATORIO

La prima fase vedrà coinvolti gli studenti in un lavoro di gruppo. Si cercherà di fare ricerca condividendo informazioni e rielaborandole secondo i propri interessi. Si lavorerà sul design di un nuovo prodotto tenendo ben presente la riduzione dell'impatto ambientale durante il suo ciclo di vita. Lo studente dovrà sviluppare un prodotto eco-friendly utile anche a promuovere il consumo di acqua di rubinetto. Il progetto dovrà essere supportato da una campagna promozionale che farà emergere tutte le peculiarità green del prodotto sviluppato all'interno del corso.

L'attività di laboratorio sarà svolta a stretto contatto con il docente del Corso che supporterà lo studente nella realizzazione dei vari elaborati necessari per sostenere l'esame.

ESAME

Presentazione del progetto di laboratorio attraverso: prototipi, elaborati cartacei, multimediali ed audio-visivi. Verifica orale sui principali argomenti trattati a lezione.

CONTATTI

Prof. Gaudenzio Ciotti: didattica.design@gmail.com